

eTwinning projekt - Božične voščilnice širom Evrope tudi v Vrtcu Zarja Celje

V zavedanju pomembnosti podajanja otrokom bogatih ter raznolikih pedagoških vsebin in programov smo se to leto poleg medkulturno obarvanega projekta »Evropska vas« vključili v eTwinning projekt z naslovom: Božične voščilnice širom Evrope.

eTwinning je okvir evropskega sodelovanja med šolami, vrtci s pomočjo informacijsko-komunikacijskih tehnologij. Spodbuja uporabo sodobnih tehnologij ter medsebojno povezovanje med sodelujočimi pedagogi in otroki. Naši vključitvi v projekt je botrovalo predvsem dejstvo, da poleg uresničevanja ostalih pedagoških ciljev projekti eTwinning vselej prinašajo izmenjavo kulturnih običajev in vrednot. S tovrstno izmenjavo smo pridobili več znanja o sebi in ostalih sodelujočih državah.

Upoštevali načela od bližnjega k oddaljenemu smo z otroki najprej spoznavali Slovenijo, njena mesta, kraje, posebnosti ter lastno tradicijo. Ker so prazniki po navadi obdobja, v katerih zaživijo običaji ter vrednote, ki so pomembne tako za odrasle kot za otroke, se nam je s sodelovanjem v projektu ponudila odlična priložnost, da svoja spoznanja delimo z ostalimi dvainpetdesetimi projektnimi partnerji različnih evropskih držav (Poljska, Anglija, Španija, Nemčija...).

Plakatu o Sloveniji s slovenskimi državnimi simboli smo dodali "otroški" zemljevid Evrope, ki je vseboval ilustracije značilnosti posameznih držav ter njihovih zastav. S pomočjo raznovrstnih pedagoških vsebin, dejavnosti, informativne literature in IKT tehnologije smo dodatno ozavestili medsebojne razlike in podobnosti. Pri izdelavi voščilnic pa smo v projekt vključili tudi starše, jih seznanili s potekom projekta ter jih spodbudili, da so z otroki izdelali voščilnice, katerim smo dodali voščilo v angleškem jeziku, opis slovenske tradicije praznovanja Božiča ter recept našega avtohtonega prazničnega peciva slovenske potice. Otroci so z navdušenjem v vrtec prinašali voščilnice, katere smo nato skupaj odnesli na pošto v radostnem pričakovanju prvih prispelih pisemskih ovojnic. Nato smo skupaj pripravili razstavo različnih predmetov, ki so jih iz tujih držav prinesli sami ali njihovi starši. Otroci so predmete izredno skrbno prinašali v vrtec in ob tem pripovedovali, kje so jih dobili, za kaj se določeni predmeti uporabljajo, kdo je upodobljen na kpicih. Ob teh pogovorih smo na zemljevidu poiskali izvorno državo predmetov, jo zapisali na lističe in jih nato namestili na predmete.

Razstavi smo vsakodnevno dodajali prispele voščilnice, ob katerih so otroci spoznavali osnovne izraze v tujih jezikih, in vsekakor so vsi osvojili pomen besede "Merry Christmas". Z navdušenjem so poslušali prevode voščil, opise različnih načinov praznovanja Božiča ter si preko spletne strani ogledovali fotografije svojih dopisnih prijateljev. Ker smo na voščilnice prilepili zastave "izvornih" držav, so si jih otroci tekom dneva večkrat samostojno ogledovali, na zemljevidu iskali enake zastave in v medsebojni socialni interakciji izražali od kod prihajajo ter ostala spoznanja o določeni državi.

Vso naše pridobljeno znanje in spoznanja smo želeli deliti tudi z ostalimi vrstniki vrtca ter otroki IV. OŠ, na kateri "gostuje" naš oddelek. Zato smo jih povabili na ogled razstave, ki je vsebovala 82 različnih voščilnic, pisemske ovojnice z zanimivimi znamkami, fotografije nekaterih dopisnih prijateljev, recepte za izdelavo prazničnih slaščic, otroške knjige v različnih evropskih jezikih.

Otroci so "vodili" ogled razstave in v veliko veselje je bilo opazovati, koliko novih odkritij so pridobili s projektom, katerega naslednji korak bo predstavitev našega vrtca in okolice. Sam projekt je pri otrocih vzbudil zavedanje medkulturnih razlik, ki nas bogatijo, poglobljeno

spoznavanje lastne identitete, kulture, pomembnosti sodelovanja. Spoznali smo, da obstaja država Francija, kjer se nahaja Eifflov stolp, Anglija, kjer imajo tako čudovite dvonadstropne rdeče avtobuse, ki se imenujejo duble decker ter najpomembneje, da mej, ki se nahajajo na zemljevidu, prijateljstvo ne pozna.

Urška Mastnak, dipl. vzg.